

NM

på trekkspill og durspill 2025

Oppdal kulturhus 26.-28. juni

Konkurranser
Ungdom Trivelig
Sosiale Buskspill
Voksne Barn
Konsserter
Familievennlig
Dansemusikk



Program

Velkommen til NM på trekkspill og durspill 2025!

Kjære deltakere og publikummere! Det er en stor glede å ønske dere velkommen til årets NM på trekkspill og durspill – og til Oppdal kulturhus! Her samles folk i alle aldre fra hele landet for å konkurrere, lære, bli inspirert og ikke minst – ha det sosialt og hyggelig sammen. Vi har deltakere fra Nordland i nord, via Vestlandet og Sørlandet, og til Østfold. Det er flott å se hvor levende og landsdekkende miljøet vårt er!

NTL har lagt ned mye arbeid i å skape et arrangement der alle skal føle seg velkommen og ivaretatt. Vårt mål er at NM ikke bare skal være en konkurranse, men også en møteplass der det skjer noe for alle – enten du er utøver, publikum, forelder, instruktør eller danseglad tilhører.

Programmet i år er både variert og spennende. Vi byr på alt fra durspillkonsert med David Munnely, via humorkonsert med Kleine Heine og Polkabjørn, til virtuos internasjonal klasse med verdensstjernene i Gemini Duo. I tillegg gjentar vi suksessen med dansekurs – et tilbud som har vist seg å være svært populært. Og for alle som liker å spille eller danse til tradisjonsmusikk: Vi har gleden av å presentere gammeldansorkesteret P. A. Røstad fra Levanger og Verdal, kjent for høy kvalitet og stor spilleglede.

Vi håper at dagene på Oppdal blir innholdsrike og minneverdige – og at alle drar hjem med både musikalske opplevelser og nye vennskap i bagasjen.

Hjertelig velkommen til Oppdal og NM på trekkspill og durspill 2025!



Beste hilsen
Odd Arne Halaas, styreleder
Norske Trekkspilleres Landsforbund

Sideoversikt

Velkommen til NM på Oppdal.....	2
Oversiktsprogram	4
S4 - Trekkspill solist f.o.m. 18 år	6
S5 - Durspill solist t.o.m. 11 år	6
S6 - Durspill solist 12-14 år	6
S8 - Durspill solist f.o.m. 18 år	7
D3 - Duetter to durspill t.o.m. 14 år	7
D4 - Duetter to durspill fra og med 15 år	7
D2 - Duetter to trekkspill fra og med 15 år	7
J - Juniorkester	8
O - Orkestermusikk	8
K - Kammermusikk	9
D1 - Duetter to trekkspill t.o.m. 14 år	9
S1 - Trekkspill solist t.o.m. 11 år	9
G2 - Gammeldansgrupper	12
G1 - Gammeldans klubb/orkester	13
U - Underholdningsmusikk	14
S2 - Trekkspill solist 12-14 år	15
S3 - Trekkspill solist 15 - 17 år	17
Å - Åpen klasse	17
V - Varietemusikk	17
G4 - Solist gammeldans senior	18
Dommerpresentasjoner	27



Oversiktsprogram NM

Torsdag 26. juni

Kultursalen

- 15.00 S4 – Trekkspill solist f.o.m. 18 år
16.00 S5 – Durspill solist t.o.m. 11 år
S6 – Durspill solist 12 – 14 år
S8 – Durspill solist f.o.m. 18 år
D3 – Duetter to durspill t.o.m. 14 år
D4 – Duetter to durspill f.o.m. 15 år
17.00 D2 – Duetter to trekkspill f.o.m. 15 år
17.30 Premieutdeling for klassene S4, S5, S6, S8, D3, D4 og D2
18.00 – 19.30 Pause

Kultursalen

- 19.30 Åpning og konsert med David Munnelly

Fredag 27. juni

Kultursalen

- 11.00 J – Juniororkester
11.45 O – Orkestermusikk
14.00 K – Kammermusikk
15.00 D1 – Duetter to trekkspill t.o.m. 14 år
15.45 S1 – Trekkspill solist t.o.m. 11 år
17.00 Premieutdeling for klassene: J, O, K, D1 og S1

Annen sal

- 13.00 – 14.30 Gratis dansekurs
17.30 – 19.30 Pause

Kultursalen

- 19.30 Konsert Polkabjørn & Kleine Heine
21.00 G2 – Gammeldans grupper og
G1 – Gammeldans klubb/orkester
Ca 23.00 til 01.00 Dansespilling med P. A. Røstads orkester og øvrige påmeldte.

på trekkspill og durspill



NM-arenaen finner du i kulturhuset - sentralt plassert i Oppdal sentrum. (Foto: Per J. Grøthe)

Lørdag 28. juni

Kultursalen

- 10.00 U – Underholdningsmusikk
- 11.30 S2 – Trekkspill solist 12 – 14 år
- 14.00 S3 – Trekkspill solist 15 – 17 år
- 15.00 Å – Åpen klasse
V – Varietémusikk
G4 – Gammeldans solist senior
- 16.30 Premieutdeling for klassene:
G1, G2, U, S2, S3, Å, V og G4, trekning rekkefølge Superfinale og utdeling av
Ottar E. Akres Legat

Annen sal

- 13.00 – 14.30 Gratis dansekurs
- 17.30 – 19.30 Pause

Kultursalen

- 19.30 Konsert Gemini Duo
- 21.00 Superfinale gammeldans
- Ca. 22.00 – 02.00 Dansespilling med P.A. Røstads orkester og øvrige påmeldte.

I løpet av kvelden er det premieutdeling for Superfinale, komp-pris og dommerpris.

Torsdag 26. juni

S4 – Trekkspill solist fra og med 18 år

Oskar Walter Andersen, Oslo

**Preludium, Forlane og Rigaudon
fra «Le Tombeau de Couperin»**

Komp.: Maurice Ravel

Vårfest fra «Vinterskisser»

Komp.: Anatoly Kusjakov

Mikkel Oma, Oslo

Omaggio ad Astor Piazzolla

Komp.: Volodymyr Zubitsky

Preludium i f-moll

Komp.: Johann Sebastian Bach

S'il vous plait

Komp.: Astor Piazzolla

Impasse, 2. sats

Komp.: Franck Angelis

S5 – Durspill solist til og med 11 år

June Sofie Grande, Indre Fosen

Vals til Emil

Komp.: Geir Ludvigsen

Sverremanns pols

Komp.: Katarina Sørensen

Sjølingen

Komp.: June Sofie Grande

June Christiana Berget Haugen, Indre Fosen

Gromguten

Komp.: Katarina Sørensen

Arr.: Eget

Irish bumbas

Komp.: Joar Schei

Arr.: Eget

Sommerflørt

Komp.: Øyvind Hagen

Arr.: Eget

S6 – Durspill solist 12 – 14 år

Sander Kjøsnes Berge, Melhus

Vals etter Erling Kjøk

Durspillpolka

Komp.: Trad.

Jon Emil Åsen Moe, Saltdal

Julenissens verksted

Komp.: Tom Willy Rustad

Arr.: Lars Karlsson

Grattisschottis

Komp.: Lars Karlsson

Läppsnuvan

Komp.: Carl Jularbo

Lufsens sista vals

Komp.: Lars Karlsson

S8 – Durspill solist fra og med 18 år

Martin Sørliie Brendemoen, Vinstra

D3 – Duetter to durspill til og med 14 år

June Sofie Grande/June Christiana Berget Haugen,
Indre Fosen

Jubilanten

Komp.: Katarina Sørensen

Askerladd på avveie

Komp.: Ingunn Bjørgo

D4 – Duetter to durspill fra og med 15 år

Martin Sørliie Brendemoen/Erik Grøna, Vinstra

D2 – Duetter to trekkspill fra og med 15 år

Oskar Walter Andersen/Mikkel Oma, Oslo

Fredag den 13de

Komp.: Arnstein Johansen

Five O'Clock Rush

Komp.: Cornelli E. Ettore

Zabelle

Komp.: Franck Angelis

Fredag 27. juni

J – Juniororkester

Mini-Fisarmoniske, Bærum/Oslo

Micro-sonatine, 3. sats

Komp.: Anders Grøthe

Der Spielmann

Komp.: Tillo Schlunck

Vermona-Ländler

Komp.: Anders Grøthe

Gusvig i Argentina

Komp.: Lars Holm

Trekkspillorkesteret Fisarmoniske, Bærum/Oslo

Preludium

Komp.: Erling Kvarven

Arr.: Anders Grøthe

Ballongvisa

Komp.: Geir Holmsen

Arr.: Anders Grøthe

Libertango

Komp.: Astor Piazzolla

O - Orkestermusikk

Oslo Trekkspillklubb

The Iron Foundry

Komp.: Alexander Mosolov

Arr.: Andreas Angell

Passacaglia og Fuge i c-moll, BWV 582

Komp.: Johann Sebastian Bach

Arr.: Andreas Angell

Sandefjord Trekkspillorkester

Våren fra «De fire årstider»

Komp.: Antonio Vivaldi

Arr.: Paul de Bra

Østenfor sol

Komp.: Frode Fjellheim

Asker og Bærum Trekkspillorkester

Night on Bald Mountain

Komp.: Modest Mussorgsky

Arr.: Lars Røyseng

Mambo fra «West Side Story»

Komp.: Leonard Bernstein

Arr.: Lars Røyseng

K - Kammermusikk

FOT-kvartetten, Oslo/Bærum

Søsknene Berqvam, Sandefjord

Brødrene Sidelnikov, Oslo

Duo Elskar, Oslo

Notturmo Veneziano og Gitana

Komp.: Guido Farina

Arr.: Anders Grøthe

Old Joe Clark

Komp.: Elie Siegmeister

Kanon i D

Komp.: Johann Pachelbel

Arr.: Benson Kwan

Tango Jalousie

Komp.: Jacob Gade

Arr.: Timothy Murray

Magnetic Rag

Komp.: Scott Joplin

Arr.: Ralf Jung

Hvite netter

Komp.: Russisk trad.

Arr.: Knut Haseth

Jeg spaserer ved en villvin

Komp.: Russisk trad.

Arr.: V. Gratsjov

It was a lover and his lass

Komp.: M. Dring/W. Shakespeare

Orpheus with his lute

Komp.: R. V. Williams/

W. Shakespeare

Sweeter than roses

Komp.: H. Purcell

D1 – Duetter to trekkspill til og med 14 år

Igor og Vladislav Kravtsov, Oslo

Transkarpatisk dans

Komp.: Aleksander Dorenskij

Pop dans

Komp.: Mikhail Tovpeko

Libertango

Komp.: Astor Piazzolla

Karl Sætre Husby, Oslo/Aron Balint Bjørke, Bærum

Lite preludium i F-dur

Komp.: Johann Sebastian Bach
Tilrettelagt av Anders Grøthe

Bandura

Komp.: Ukrainsk folketone

Arr.: V. Bukhvostov,

T(echn)okkata

Komp.: Hans-Günter Kölz

Viljar Selnes Berqvam, Sandefjord/
Daniel Gran, Færder

Serenata Primaveraile

Komp.: Pietro Frosini

Arr.: Anders Grøthe

Michelangelo 70

Komp.: Astor Piazzolla

Arr.: Wolfgang Russ

Ungarsk dans nr. 5

Komp.: Johannes Brahms

Arr.: Roar Kvam

S1 – Trekkspill solist til og med 11 år

Samuel Jovnna Berg-Nordlie, Oslo

Preludium

Komp.: Marc-Antoine Charpentier

Arr.: Anders Grøthe

Polly-Wolly-Doodle

Komp.: Trad. fra USA

Arr.: Anders Grøthe

Sko

Komp.: Egil Hegerberg

Haakon Kolstad, Bærum

Aftensang

Komp.: Russisk folketone

Arr.: Anders Grøthe

Å kjære Kassi og Kajnn du blister?

Komp.: Norske folketoner

Arr.: Anders Grøthe

Dans fra Argentina

Komp.: Trad.

Arr.: Anders Grøthe

Vladislav Kravtsov, Oslo

Invention nr. 4

Komp.: Johann Sebastian Bach

Harlekiner ved hoffet

Komp.: Vladislav Zolotarev

Katarina Kraft, Larvik

Sergei Sidelnikov, Oslo

Nina Zhang, Bærum

Anna Bjørke, Bærum

Tinnsoldatens marsj
Komp.: Vladislav Zolotarev
Toccata nr. 2
Komp.: Vladimir Grushevskij

The Campbells are coming
Komp.: Skotsk
Arr.: Anders Grøthe
Aftensang
Komp.: fra Russland
Arr.: Anders Grøthe
A, a, a. Og vinter, det er bra!
Komp.: fra Tyskland
Arr.: Anders Grøthe
Spinnerokken
Komp.: Anders Grøthe

Liten Suite
Komp.: Daniel Gottlob Türk
Polly-Wolly-Doodle
Komp.: Trad. fra USA
Arr.: Anders Grøthe
Eine Kleine Nachtmusik
Komp.: Wolfgang Amadeus Mozart
Arr.: Salve Kallevig

Til Ludvig
Komp.: Anita Skorgan
Arr.: Anders Grøthe
Nå har vi våren
Komp.: Tysk/Norsk folketone
Arr.: Anders Grøthe
Triol-Masurka
Komp.: Anders Grøthe

Reodors ballade
Komp.: Bent Fabricius-Bjerre
Arr.: Anders Grøthe
Mango Tango
Komp.: Anders Grøthe
Kalinka
Komp.: Tradisjonell russisk
folketone
Arr.: Anders Grøthe

Igor Kravtsov, Oslo

Presto

Komp.: Giovanni Pescetti

Polka

Komp.: Eugenii Derbenko

Haner

Komp.: Eugenii Derbenko

G2 – Gammeldans grupper

Flyskrekk, Hustadvika

Marit på Solheim

Komp.: John Fjellbu

Arr.: Eget

Ska me forsøk, vet ikke

Komp.: Svensk trad.

Arr.: Eget

Pols etter Post-Anders

Komp.: Trad.

Arr.: Eget

Fantomet

Komp.: Erik Öst

Arr.: Eget

Haugens, Steinkjer

Te gjestebods

Komp.: reinlender etter

Sevat Sataøen

Arr.: Svein Kåre Haugen

Hoppvals fra Rindal

Komp.: Trad.

Arr.: Svein Kåre Haugen

Masurka fra Valdres

Komp.: Trad.

Arr.: Svein Kåre Haugen

Vals etter Fant-Karl

Komp.: Trad.

Arr.: Svein Kåre Haugen

Hugo, Ringerike

Pols til fjells

Komp.: Thorleif Westby

Reinlender etter Konrad Skoga

Arr.: Thorleif Westby

Nya Graningevalsen

Komp.: Andrew Walter

Arr.: Thorleif Westby

På smale stier

Komp.: Edgar Heringstad

Arr.: Thorleif Westby

G1 – Gammeldans klubb/orkester

Asker og Bærum Trekkspillorkester

Einar i svingen

Komp.: Geir Henningsen

Arr.: Skjalg Bjørstad

Svenningdalens vals

Komp.: Geir Henningsen

Arr.: Svein Kåre Haugen

2. da'n i jul'n

Komp.: Sigmund Sæther

Arr.: Skjalg Bjørstad

Novelty Polka

Komp.: Bjørn Tuv Dahl

Arr.: Frank Andresen

Moss Spellemannskompani

Solskinn på fjorden

Komp.: Toralf Tollefsen

Arr.: Skjalg Bjørstad

Arlette polka

Komp.: Andrew Walter

Arr.: Skjalg Bjørstad

Kvernhuslåten, pols

Komp.: Henrik Lyssand

Arr.: Anders Grøthe/Adrian Kiss

Fjelltrall

Komp.: Egil Storbekken

Arr.: Skjalg Bjørstad

Malm Trekkspillklubb

Anne på kjøret, vals

Komp.: Geir H. Henningsen

Arr.: Øivind Farnen

Langs Ladeveien, reinlender

Komp.: Sigve Svendsen

Fundering, pols

Komp.: Erland Joplussen

Arr.: Thorleif Westbye

Lykke, polka

Komp.: Steinar Odde

Arr.: Emma Sandseter-Selen

Nordstrømmen og Velfjord Trekkspillklubb

O-postvalsen

Komp.: Sigmund Sæther

Arr.: Øivind Farnen

Lederreinen

Komp.: Kurt Samuelsen

Arr.: Svein Kåre Haugen

Hambo til Ulla-Britt

Komp.: Sven Henriksson

Arr.: Skjalg Bjørstad

Riskrempolka

Komp.: Svein Kåre Haugen

Ulstein Trekkspelklubb

NM-snoa

Komp.: Per-Olaf Green

Gulasjbaronen

Komp.: Erik Gylling

Arr.: Svein Kåre Haugen

Fot ved Syltoppen

Komp.: Øivind Farnen

Bye Bye Polka

Komp.: Lasse Pihlajamaa

Arr.: Skjalg Bjørstad

Lørdag 28. juni

U - Underholdningsmusikk

Moss Spellemannskompani

Magisk Musikk

Komp.: John Williams

Arr.: Skjalg Bjørstad

Asker og Bærum Trekkspillorkester

Samba Loco

Komp.: Frode Thingnæs

Arr.: Erik Bergene

Marsj etter Erling Kjøk

Komp.: Trad.

Arr.: Kvarts og Svein H. Giske

Bearb. Erik Bergene

Birdland

Komp.: Josef Zawinul

Arr.: Lars Røyseng

Malm Trekkspillklubb

Flamingoflåta

Komp.: Steinar Odde

Arr.: Svein Kåre Haugen

Slängpolska etter Byss Calle

Komp.: Trad.

Arr.: Svein Kåre Haugen

Oslo Trekkspillklubb

Final Fantasy Tactics

Komp.: Hitoshi Sakimoto/
Massaharu Iwata

Arr.: Andreas Angell

Gothic Neclord

Komp.: Miki Higashino

Arr.: Andreas Angell

Ulstein Trekkspilklubb

Flåkløpa-potpurri

Komp.: Bent Fabricius-Bjerre

Arr.: Erik Bergene

Marsj etter Erling Kjøk

Komp.: Trad.

Arr.: Kvarts og

Svein Giske

Bearb. Erik Bergene

Gonna Fly Now, tema fra «Rocky»

Komp.: Bill Conti

Arr.: Lars Røyseng

S2 – Trekkspill solist 12 - 14 år

Aron Bjørke, Bærum

La Caroline

Komp.: Carl Philipp Emanuel Bach

Ungarsk Dans nr. 5

Komp.: Johannes Brahms

Arr.: Hans Bodenmann

A la memorial de Astor

Komp.: Myriam Mees

Viljar Selnes Berqvam, Sandefjord

Nordic Sonatina

Komp.: Anders Grøthe

Cordoba

Komp.: Isaac Albéniz

Arr.: Friedrich Lips

Tango pour Claude

Komp.: Richard Galliano

Arr.: Hans-Günther Kölz

Acquarelli Cubani

Komp.: Luciano Fancelli

Karl Sætre Husby, Oslo

Lite preludium i d-moll

Komp.: Johann Sebastian Bach

Nordic Sonatina

Komp.: Anders Grøthe

Comme Chopin

Komp.: Franck Angelis

Det levende slottet

Komp.: Joe Hisaishi

Arr.: Anders Grøthe

Petr Sidelnikov, Oslo

Pastorale

Komp.: William Walond

Alvedans

Komp.: Edvard Grieg

Emelja ved peisen

Komp.: J. Derbenko

Marsj

Komp.: Ernst Lothar von Knorr

Hakkespetten

Komp.: Anders Grøthe

Jiani Zhang, Bærum

Kleine Fantasien nr. 1

Komp.: Georg Philipp Telemann

Ngan Cach

Komp.: Y Van/Han Vo-Ta

Arr.: Anders Grøthe

Zabelle

Komp.: Franck Angelis

Volo Degli Angeli

Komp.: Carmen Carozza

Eirik Auke, Moss

Netter i Montmartè

Komp.: Wille Johnsson

Folia i d-moll

Komp.: Domenico Scarlatti

Sløret

Komp.: Hans W. Brimi

Arr.: Mads Erik Odde

Viktorii Starodubtseva, Ulstein

Argentine tango

Komp.: Angel Villoldo

Sorte øyne

Komp.: Francis Lai

Du lurte meg

Komp.: Ukrainsk folkesang

Domino

Komp.: Louis Ferrari

S3 – Trekkspill solist 15 - 17 år

Ivan Sidelnikov, Oslo

Aglika Hokholt Simeonova, Nesodden

Rostyslav Starodubtsev, Ulstein

Å – Åpen klasse

Selnes Balkanband, Sandefjord

V - Varietémusikk

Oskar Walter Andersen, Oslo

Reidar Næss, Lillestrøm

Entrée, Gavotte og Toccata

Komp.: Georg Friedrich Händel

Nostalgisk Rondo

Komp.: Anders Grøthe

Czardas

Komp.: Vittorio Monti

Preludium

Komp.: Egil Hauge

Freskene i Ferapont-klosteret

Komp.: Vladislav Solotariov

La Caroline

Komp.: Carl Philipp Emanuel Bach

Mother's Clock

Komp.: Pietro Deiro

Bølger av Amur

Komp.: Maks Kuss

Lys og skygger

Komp.: Paolo Pizzigoni

La Cumparsita, tango

Komp.: Gerardo Rodriguez

Bouchemish

Komp.: Ivan Milev

Gankino Horo

Bulgarsk folkedans

Arr. Lars Holm

Daichovo Horo

Komp.: Ivan Milev

The Coming Late Express

Komp.: S. Tikhonov

Shirly

Komp.: Richard Galliano

Valse Pirouette

Komp.: Guido Deiro

Tico-Tico

Komp.: Zequinha de Abreu

Finger Acrobatics

Komp.: Pietro Frosini

G4 – Solist gammeldans senior

Thorleif Westby, Ringerike

Masurka fra Sør-Fron
Komp.: Trad.
Oppvarming til dans, vals
Komp.: Sven Nyhus
Nytt fra bygdom, polka
Komp.: Oddvar Nygaard

Martin Sørli Brendemoen, Vinstra

Gunnar Fimland, Bærum

Rørospols
Komp.: Trad.
Arr.: Anders Grøthe
Sommarstemning på Ås, polka
Komp.: Olav Arne Aam
Pelle, reinlender
Komp.: Trad.
Arr.: Sven Nyhus

Svein Kåre Haugen, Steinkjer

Den 99'an, reinlender
Komp.: Trad.
Arr.: Svein Kåre Haugen
Vals etter Langligutan
Komp.: Trad.
Arr.: Svein Kåre Haugen
Geitstuggurustin, polka
Komp.: Trad.
Arr.: Svein Kåre Haugen

Stian Nicolaisen, Lom

- Farmen Musikkopplevelser -

FAGHUS FOR TREKKSPILL

Salg • Service • Musikk

Dise



SCANDALLI

Dino Baffelli
ACCORDIONS

GOLDEN CUP

Aidi



HK HARMONIK
INSTRUMENT MICROPHONE

Musictech

DPA
MICROPHONES



MIPRO
MICROPHONE PROFESSIONALS



Farmen Musikkopplevelser AS

Grindvegen 34, 7580 SELBU

Tlf: 90 01 16 14 - E-post: farmen@farmen.net

Org. nr.: 924 825 049 MVA

www.trekkspillservice.no

www.farmen.net

www.facebook.com/FarmenMusikkopplevelser



Nyhet – ARISTO-modellene



4-korig diskant, 42 toner, 11 register & master
5-korig bass, 120 basser, 5 register.
Vekt: kun 9,5 kg og høyde 40 cm!

FABIOBALLONEBURINI

accordions



FBB –

«Tre bokstaver, én lidenskap»

Fabio Ballone Burini fører en over 100 år gammel familietradisjon videre, og møter kundens behov for både lyd, kvalitet og utforming med sin profesjonelle produktutvikling.

Mod. ARISTO 424/B Special
COMPACT - kr 58.400

— 3KKSPILLTROLL — converter series



PIGINI

"Stepping Into Music"

Toppkvalitetsinstrumenter fra PIGINI kjennetegnes ved

- lett vekt
- kompakt og ergonomisk konstruksjon
- førsteklasses lyd og mekanikk

Mer info på: www.trekkspill.no

2RE-2NE-R2 3KKSPILLTROLL® ANS

Roschs vei 85, 1185 Oslo

Ring for avtale - også kveld!

E-post: trekkspill@trekkspill.no - Tlf. 22835500

Medlemsfordeler

Nå får du som NTL-medlem også gode rabatter og ekstra gode kjøp hos noen av forbundets samarbeidspartnere:

Som NTL-medlem kan du få billig strøm gjennom Svorka Energi. Mer info på www.trekkspillforbundet.no og i annonser i Trekkspillnytt fra og med august 2014.



Noteservice

www.notebutikken.no

NTL-medlemmer får 15 % rabatt på alle trykte utgivelser når disse kjøpes gjennom notebutikken.no. Husk rabattkode: NTL2013

Mer info på: www.trekkspill.no

NTL-medlemmer under 20 år og høyskolestudenter 20-30 år med trekkspill som hoved- eller bi-instrument tilbys 5% rabatt på våre ellers svært konkurransedyktige priser på instrumenter. De tilbys også 10% rabatt på rekvisita. Andre NTL-medlemmer får 5% rabatt på rekvisita (ikke instrumenter).

2RE-2NE-R2 3KKSPILLTROLL® ANS

Roschs vei 85, 1185 Oslo

Ring for avtale – også kveld!

E-post: trekkspill@trekkspill.no • Tlf. 22 83 55 00

Norilds musikk

NO-6240 Ørskog, Norge - Tlf. (+47) 70 27 36 00. Fax (+47) 70 27 36 09.
E-post: post@norilds.no, www.norilds.no

10% rabatt på vår katalog og web-shop.

Kjell Harald Langhaug

www.langhaug.no - kjell@langhaug.no

tlf. 63 99 22 62 - 977 77 255

Kjell Harald Langhaug gir 10% rabatt på rekvisita til NTL-medlemmer.

Hoopla billettsystemer:

Rabatt. Se mer på www.hoopla.no



Storefjell Resort Hotell gir 10 % rabatt på gjeldende priser til NTL-medlemmer. I barn fritt per voksen på rommet.

Fra før har NTL-medlemmer blant annet gunstig instrumentforsikring gjennom IF, mulighet for å søke om voksenopplæringsmidler og støtte fra Frifond, ulike kurs og seminarer, og Trekkspillnytt tilsendt gratis fire ganger per år.



www.trekkspillforbundet.no



G1 LIMITED EDITION

G1 er et mesterverk fra håndverkene hos BUGARI. Hvert eksemplar er signert av mesteren Gianluca Gobbetti.

Modell G1 er innovasjon bygget på lang erfaring og tradisjon.

For optimal lyd kvalitet:

- Selektert heltre i kassen
- Perfeksjonert innfesting av tonestokkene
- Stemmeplatene er skrudd direkte på tonestokkene
- Toppespesifiserte stemmer eksklusivt fremstilt for BUGARI



Bedre kan det ikke bli!

Pris G1 (piano) 172.100/ G1 (knapp) 177.500

Begrenset produksjon - #40 og #45 nylig ankommet

Hør G1 i aksjon på konserten
fredag 27. juni, kl 19.30 med
Polkabjørn & Kleine Heine

Mer info på: www.trekkspill.no

2RE-2NE-R2 3KK&PILLTROLL® ANS

Roschs vei 85, 1185 Oslo

Ring for avtale - også kveld!

E-post: trekkspill@trekkspill.no - Tlf. 22835500



Korg Fisa Suprema FSU...

kr 96 350,00



Korg Fisa Suprema FSU...

kr 99 950,00

Ketron spesialist .Nye og brukte .Kjøp fra en faghandel

KETRON



Ketron Event X

Topp modulen Veil. Kr 49490.-
Ta kontakt for tilbud



Ketron SD90

Veil. Kr 33190.- Ta kontakt
for tilbud



Ketron SD40 lydmodul N...

kr 21 900,00 ~~kr 23 990,00~~



Gjøvik Musikk

61 13 63 60

www.musikkhandel.no

Sentralbordet 61136360 Hverdager
11:00-15:00. Lørdag 11:00-13:00
Forretningen er åpen **onsdag til fredag**
fra 11:00-15:00. Lørdager: 11:00-13:00.

Lik pris forretning og netthandel. Flere typer finansieringer.

www.musikkhandel.no er åpen hele døgnet.

STORE NYHET
DIGITALE TREKKSPILL

KORG

LES OG SE MER OM SPILLENE
PÅ WWW.MUSIKKHANDEL.NO

Hammerstadsgate 19
2815 Gjøvik



Musikkhandler Stein Oia
Bjørnerud med over 48 års
erfaring vil gjerne informere
deg om digitale trekkspill.
Kjøp av en fagmann.
Lurt å avtale tid for best
mulig hjelp.

Tlf: 611136360

Mobil 95763332



Velkommen til ID MUSIKK AS

Lydmoduler og keyboard fra KETRON



PAOLO SOPRANI og BRANDONI trekkspill



Kontakt oss gjerne!

id MUSIKK AS
Inge Dippner

Tlf 38 09 29 60—mail@idmusikk.no

www.idmusikk.no



SCANDALLI

SCANDALLI

- et av verdens mest respekterte trekkspillnavn -

Air VI – toppmodellen

«Å spille på Scandalli Air VI gir en helt spesiell følelse.

Bassen er ekstra kraftig og helt unik med en spesiell mekanisme som gir nye spennende registermuligheter.

Diskanten har sterk og klar lyd gjennom hele spekteret, fra de laveste til de høyeste tonene.

Dessuten har spillet har en veldig hending størrelse og lav vekt.

Et skikkelig topp instrument! »

Frank Andresen



Kjell Harald Langhaug
Trekkspillverksted

Hvetavegen 54, 2055 Nordkisa,
mob.: 977 77 255, www.langhaug.no / kjell@langhaug.no

**Ta kontakt
for informasjon
og priser**

Kom innom oss

på velkomststanden!

Lurer du på når neste klasse eller dans begynner? Eller trenger du hjelp til å finne oppvarmingsrommet? Kom innom velkomststanden til NTL, rett ved inngangsdøra til kulturhuset! Vi svarer på spørsmål og har et utvalg suvenirer og CD-er til salgs. Standen er åpen torsdag-lørdag under konkurransene. Delta også i vår daglige konkurranse og vinn fine premier! Alle kan være med!



Dommerpresentasjoner



Erik Bergene

Erik Bergene er 60 år gammel og kommer fra Grue i Solør, men bor nå på Lillestrøm. Han har sin utdannelse fra Norges musikkhøgskole, der han tok sin diplom-eksamen i 1990. Der tok han også praktisk-pedagogisk utdannelse og ekstrautdannelse i dirigering. Hans lærere på akkordeon var Jon Faulstad og Mogens Ellegaard. I 1992 holdt han sin offentlige debutkonsert i Universitetets Aula i Oslo med Rikskonsertenes debutstøtte, og har siden vært aktiv som utøver i mange forskjellige sammenhenger; som solist, kammermusiker,

teatermusiker, akkompagnatør og studiomusiker. Han er også meget aktiv som dirigent, og ved siden av å være janitsjarkorpsdirigent var han også dirigent for Oslo Trekkspillklubb (OTK) fra 1988 til 2024. Med OTK vant han NM 48 ganger, i tillegg til flere internasjonale seire. Han underviste i akkordeon ved Norges musikkhøgskole 2012-2024, og er timelærer ved Toneheim folkehøgskole.



Knut Haseth

Knut Haseth (f. 1960) og kommer fra Trondheim. Har sin utdannelse fra Trøndelag Musikkonservatorium med trekkspill som hovedinstrument. Underviser ved Melhus og Midtre Gauldal kulturskoler og noe musikkundervisning i grunnskolen. Har vært aktiv i diverse sammenhenger som utøver og erfaring fra forskjellige sjangre, slik som klassisk, gammeldans/folkemusikk og improvisert musikk. Har arrangert musikk for forskjellige besetninger, blant annet i kulturskole- og teatersammenheng. Er benyttet som seminarinstruktør i flere år, og har i den forbindelse utgitt et duo-notehfte

for trekkspill. Er dirigent for Trondheim Accordion Club og har deltatt på mange DM og NM i forskjellige klasser.

Har også tidligere dommererfaring fra DM og NM. Utgitt cd med kollegaer fra Melhus og Trondheim kulturskoler.



Kjell Ivar Iddeland

Kjell Ivar Iddeland kommer opprinnelig fra Lyngdal i Agder, og er nå bosatt på Vanse i Farsund kommune. Begynte å spille trekkspill i seksårsalderen. Har fem års utdanning ved musikkonservatoriet i Kristiansand, med akkordeon som hovedinstrument. Ble uteksaminert i 1998. Har også annen utdanning, bl.a. innen økonomi og administrasjon, og jobbet som økonomisjef i noen år.

Har som musiker opptrådt ved en rekke anledninger, alt fra private fester og arrangementer, diverse konserter, for ulike lag og foreninger, til radio, TV og ved noen av de største konserthusene i landet. Har også deltatt i en rekke musikkkonkurranser og bl.a. vunnet NM på trekkspill i klassene solist varieté, duetter f.o.m. 15 år og kammermusikk. Har blitt tildelt en rekke priser og stipender, bl.a. Vest-Agder fylkes kunstnerstipend.

Underviser pr. i dag i trekkspill og piano ved kulturskolene i Farsund og Lindesnes. Har også vært timelærer ved musikklinjen på Oasen videregående skole i Kristiansand de siste par årene og har noen få privatelever. Holder en del konserter rundt forbi.



Ida Løvli Hidle

Som solist har Ida Løvli Hidle spilt med orkestre som Trondheimsolistene, Ensemble Allegria og KORK og ved en rekke festivaler; Glogerfests spillene, Valdres Sommersymfoni, Kongsberg Jazzfestival og Pulsar (Danmark). Hennes solo debut-cd «Skumring» (utgitt på LAWO Classics 2022) mottok svært gode kritikker, og ble nominert til Spellemann i kategorien «Samtid», samt i fire kategorier i tyske OPUS KLASSIK, bl.a. «årets instrumentalist». Komponisten Sofia Gubaidulina har uttrykt stor begeistring for Hiddles tolkninger av hennes

musikk. Dette ledet til et samarbeid om nyttingen av Gubaidulinas solosonate for akkordeon; «Et Expecto» (Sikorski 2016). Hun har også urfremført verker av bl.a. Synne Skouen, Trygve Brøske og Mats Gustavsson (SE). Av internasjonale utmerkelser kan nevnes 3. pris i «International Competition of Bajan and Accordion Players» (Moskva 2015) og 1. pris i Rotary International Accordion Competition (Ghent, Belgia, 2012).

Ida Løvli Hidle er en allsidig kammermusiker. Hennes nærmest ubegrensede repertoar spenner fra samtidsmusikk til barokk, opera, jazz og folkemusikk. Hun har samarbeidet med en rekke kjente artister og orkestre, som Lise Davidsen, Tora Augestad og Trondheim Vokalensemble, og hun kan vise til CD-utgivelser med bl.a. Ensemble Allegria (som solist), Vertavokvartetten, Trondheim Jazzorkester, Susanna Wallumrød, Erlend Anneseth og Skadedyr. Hun engasjeres også jevnlig i Den Norske Opera og Ballett, med orkes-

tre som Oslo Filharmoniske Orkester og KORR, og har i flere sesonger vært ansatt som kapellmester ved Malmø Opera.

Hidle har et stort engasjement for de unge og var med på å starte opp, og være leder for, NordAccordion – et sommerkurs med mesterklasser for unge akkordeonister fra hele verden og akkordeonfestival på Voss. Det siste året har hun vært ansatt som hovedinstrumentlærer ved Norges musikkhøgskole. Selv har hun sin utdannelse fra Musikkonservatoriet i Trondheim (Øivind Farnen), Det Kongelige Danske Musikkonservatorium (prof. Geir Draugsvoll) og Central Conservatory of Beijing med (prof. Xiaoqing Cao)



Bente Midtsveen

Bente Midtsveen er fra Aurdal i Valdres, bor i Oslo. Hun startet å spille kornett i skolekorps, før hun i 12-årsalderen, inspirert av sin far som var dansemusiker, begynte å spille trekkspill.

I 1991 var hun ferdig utdannet ved Norges musikkhøgskole med trekkspill som hovedinstrument, og hun har etter den tid vært aktiv frilansmusiker både som solist og kammermusiker innenfor flere stilarter, som bl.a. klassisk musikk, gammeldans- og folkemusikk. Hun har også jobbet som pedagog, bl.a. på kulturskoler i Nord-Hordaland, Toten og Valdres.

I tillegg har hun laget en del arrangementer og komposisjoner hvor trekkspillet er sentralt i besetningen. Hun har medvirket på flere plateutgivelser sammen med dyktige musikere.

Det kan også nevnes at Bente har blitt flittig brukt som dommer ved ulike trekkspillkonkurranser. Parallelt med musikertilværelsen har hun livnært seg av å være webutvikler.



Kalle Moberg

Kalle Moberg er en allsidig trekkspiller og komponist med internasjonal karriere innen klassisk, samtidsmusikk, folkemusikk og improvisasjon. Han har konsertert over hele Europa, samt i USA, Mexico, Brasil, Japan og Etiopia. Etter studier ved Norges musikkhøgskole – hvor han samtidig var kapellmester ved Det Kongelige Slott – fullførte han sin mastergrad i Sveits under Teodoro Anzellotti. I dag underviser Moberg ved Norges musikkhøgskole, hvor han også gjennomfører et doktorgradsprosjekt med banebrytende forskning på utvidede teknikker for trekkspill. Han har medvirket på mer enn 20 utgivelser og samar-

beidet med kunstnere som Jim O'Rourke, Maria Schneider og Paal Nilssen-Love, og er aktiv som musiker, komponist og arrangør i en rekke anerkjente ensembler, blant annet Circus, The Punk and the Gaffers, Large Unit, Honest John og Oslo Jazz Ensemble.



Ronny Kjøsen

Hølondingen Ronny Kjøsen er bosatt i Rindal der han driver kulturbedrifta Kultursmia som musiker, komponist og arrangør. Ronny har gjennom en mannsalder drevet med tradisjonsmusikk, komponering og arrangering, spilt i danseband, drevet med teater/revy, rock, pop og kor- og korpsdirigering rundt om i Trøndelag.

Selv om sjangrene er mange, banker hjertet sterkest for tradisjonsmusikken og tradisjonsformidlinga. Over Stok og Steen, Bjørnblakken, Sturla Eide, Kim Rysstad, Hollos efterfølgere og Laget hass Krestafer er noen av dem Ronny spiller tradisjonsmusikk med. Hans første soloplate som ble utgitt i 2020, «BondeBohem», ble våren 2021 nominert til spellemannspris i klassen folkemusikk/tradisjonsmusikk. Og i mai 2021 kom «Garnbøterens notebok» ut, det er ei notebok/plate/biografi med 28 komposisjoner av spellmannen Ole Nilsen Brechan (1827-1898). Ronny er en mye brukt kapellmester, arrangør og tilrettelegger for teatermusikk og konserter rundt om i Trøndelag og ellers i landet.

Den brede bakgrunnen og interessen for forskjellige typer musikk har gjort at den musikalske verden er vid og at spellmannen stadig leter etter nye kulturelle kriker og kroker.



Petter Andreas Røstad

Petter Andre Røstad er fra Levanger i Trøndelag og stammer fra en gammel musikerslekt. Gikk i lære hos Arvid Almås og ble etter hvert med i orkesteret til bestefaren, som startet P. A. Røstads orkester allerede i 1963. Orkesteret har vunnet Kappspell i NRK to ganger og vært norgesmestre flere ganger. Petter er en av to nordmenn som har fått Brøderna Lindqvist-stipendiet.

Gemini Duo

**28. juni,
kl. 19.30**

Oppdal kult

**Konkurranser,
konserter,
dansekurs,
dansemusikk,
buskspill m.m.**

**NM på
trekkspill
og durspill**

**David
Munnelly**

**Polkabjørn &
Kleine Heine**

**27. juni,
kl. 19.30**

**26. juni,
kl. 19.30**

**P. A. Røstads orkester
spiller til dans fre. og lør.**



**Oppdal kulturhus,
26.-28. juni 2025**



Dise Smaragd



*Ny sending med denne suksessmodellen ankommet,
nå i nye og stilige designalternativer!*

Kontakt oss gjerne for mer informasjon



Grindvegen 34, 7580 Selbu
Tlf. 90 01 16 14
E-post: farmen@farmen.net
www.trekspillservice.no



Roskebocka, 439 72 Fjälås, Tel 0100-54 51 19
www.karlssonsmusik.se
info@karlssonsmusik.se
www.facebook.com/KarlssonsMusik



NO-6240 Ørskog, Norge
Tlf. (+47) 70 27 36 00
Fax: (+47) 70 27 36 09
E-post: post@norilds.no
www.norilds.no