

Statutter Gammeldansens ungdomspris

Formål:

“Gammeldansens Ungdomspris” har som mål å øke interessen for gammeldans blant ungdom i Norge ved å anerkjenne og belønne unge personer som utmerker seg innenfor denne sjangeren.

Prisens beløp:

Prisen består av en årlig pengepremie på 10.000 NOK.

Kriterier for prisen:

1. **Alder:** Kandidaten må være under 26 år samme år som tildelingen..
2. **Aktivitet:** Kandidaten må ha vist ekstraordinær innsats innen gammeldans på en av følgende måter:
 - Egen utøvelse av gammeldans på et høyt nivå.
 - Lære bort gammeldans til andre, for eksempel gjennom undervisning, kurs, eller workshops.
 - Bidra til fremme og utvikling av gammeldansen i Norge på en betydningsfull måte, f.eks. gjennom organisering av arrangementer, promotering eller andre initiativer.

Prosess:

1. **Forslag til kandidat:** Forslag til kandidater kan komme fra enkeltpersoner, grupper, eller organisasjoner. Egen nominasjon eller eget forslag er også tillatt.
2. **Dokumentasjon:** Forslaget skal inkludere en kort skriftlig begrunnelse, samt dokumentasjon på kandidatens innsats og resultater (Helst videoer, men også attester, artikler, o.l.).
3. **Frist:** Forslag må sendes inn innen 1. juni hvert år.

Jury:

1. **Sammensetning:** Juryen består av 3 medlemmer, oppnevnt av NTLs landsstyre. Minst 1 av jurymedlemmene skal være under 30 år og ha kompetanse innen gammeldans.
2. **Kompetanse:** Jurymedlemmene skal ha bred kompetanse innen gammeldans, musikk og ungdomsarbeid.

Vurderingskriterier:

1. **Kvalitet:** Vurdering av kandidatens utøvende ferdigheter eller undervisningskompetanse innen gammeldans.
2. **Engasjement:** Vurdering av kandidatens innsats og engasjement for å fremme gammeldansen.
3. **Påvirkning:** Vurdering av kandidatens innflytelse og bidrag til gammeldansmiljøet, både lokalt og nasjonalt.

Tildeling:

1. **Avgjørelse:** Juryen avgjør vinneren basert på en helhetlig vurdering av alle innkomne forslag.
2. **Kunngjøring:** Prisen kunngjøres og overrekkes under et passende arrangement, f.eks. en festival, konsert eller årsmøte i Norske Trekkspilleres Landsforbund.

Bruk av midler:

Vinneren oppfordres til å bruke pengepremien på en måte som bidrar til videre utvikling innen gammeldans, for eksempel til instrumenter, kurs, reiser til relevante arrangementer eller prosjekter som fremmer gammeldans.

Forvaltning av prisen:

1. **Oppfølging:** Prisvinneren stiller opp på portrettintervju i Trekkspillnytt og forteller om hvordan prispengene er brukt.